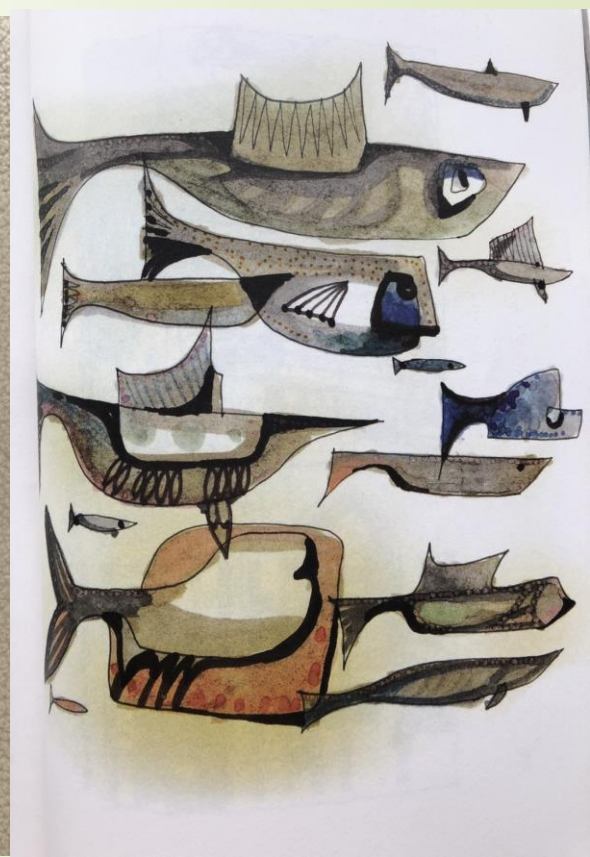
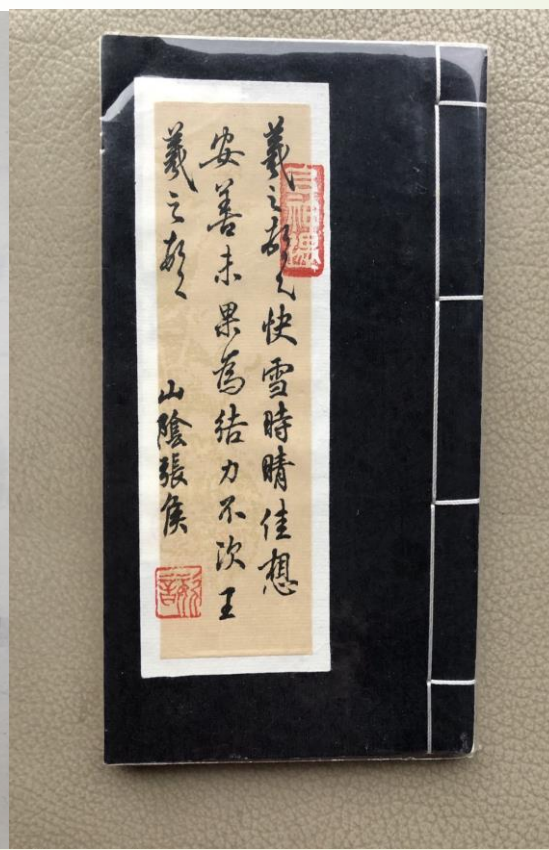


高三國文多元選修——授課教師：莊姿音

【毛遂攻略與書畫傳說】



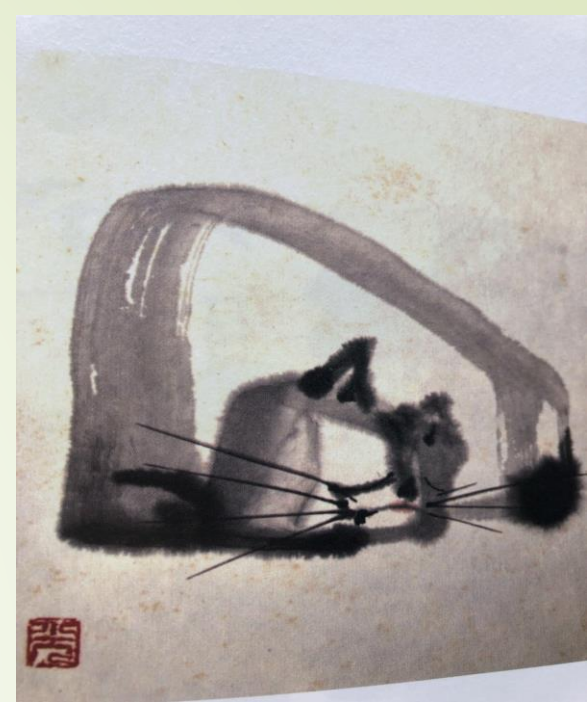
【毛遂攻略與書畫傳說】

● 課程三大主題——

(一) 毛遂自薦攻略

(二) 文學專題導讀、專題寫作

(三) 校外教學、手作線裝書



【毛遂攻略】——課程目標

- (一) 指導 自傳寫作
- (二) 指導 綜整心得
- (三) 精鍊 口語傳播
- (四) 優化 學習歷程檔案



【書畫傳說】—單元課程

- (一) 東方美學特質
- (二) 東、西方美學概述
- (三) 宋人生活美學
- (四) 文人書齋美學



【古典文學】導讀—單元課程

● 《紅樓夢》

(一) 情節、主題分析

(二) 人物、語言分析

(三) 指導《紅樓夢》專題寫作



【古典線裝書】手作

- (一) 延伸書法相關知識
- (二) 書法 格式 與 落款
- (三) 習寫 硬筆書法





【現代名著】導讀—課程目標

- (一) 閱賞 白先勇 〈樹猶如此〉
- (二) 閱賞 黃春明 〈龍眼花開的季節〉
- (三) 閱賞 龍應台 〈滿山遍野的茶樹開花〉
- (四) 閱賞 楊牧 〈十一月的白芒花〉
- (五) 指導 **【現代文學】** 專題寫作

【校外教學】走讀

● 讀《劉姥姥進大觀園》

走一趟板橋【林家花園】

● 【台灣文學步道】

● 【林語堂故居】暨

【草山玉溪◆石雕博物館】



何人適合選修？



- (一) 對**手作**、**書法**有興趣者
- (二) 希望兼具**實務**與**專題**課程的同學
- (三) 對文學、藝術、設計、建築空間
內涵、**思想**感興趣的同學
- (四) 對【**校外教學**】有興趣的同學

成績計算方式？

- (一) 作品、口頭報告—30 %
- (二) 學習單、專題寫作—40 %
- (三) PPT製作、整體成果—30 %
- (四) 另備加分題



校外教學（國家圖書館與台灣文學步道）



台灣文學步道



鑄刻在文學步道上的字總有被撫平的一天。

周圍的遊客、學生、路人們都急於趕路，趕補習班、拍照留念、與人有約…，各自有正當理由去忽視這些字句。此時的我卻十分驕傲。

我們都與此路有緣，行於此，只有我有閒適、能反覆用心地朗讀，將它印刻於腦海，待某個驀地想起的時分、反覆回味，此時相約見面的美麗語句。

（摘自蔡岱樂的走讀心得）

校外教學（陽明山 林語堂故居）



文學知識之旅

(板橋 林本源園邸)

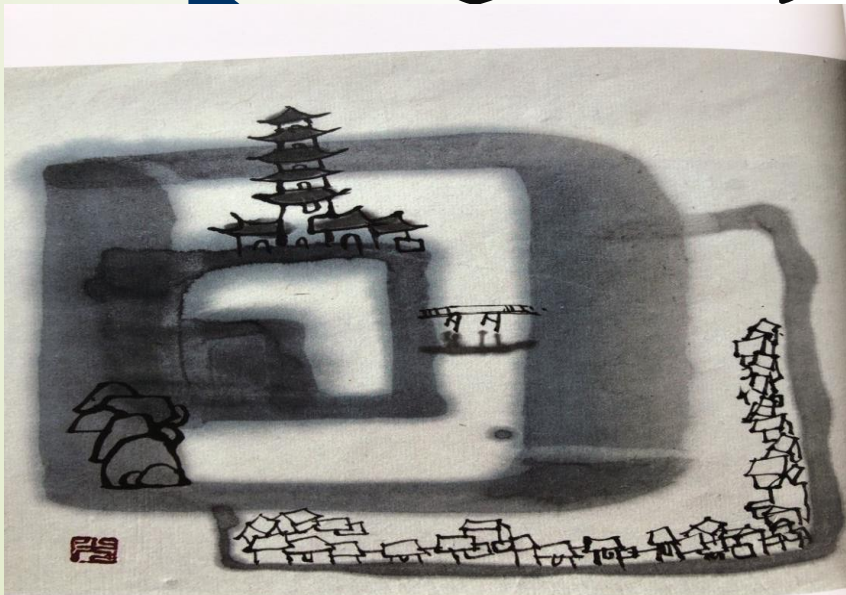


只是那方方的天吧！
黑暗角落，除了窗櫺、再沒別的了！
思念故鄉，也越不過這令人窒息的園邸。

曾經輝煌，如江水一去不復返，
有誰知道？
優游談笑風生的公子小姐們，
而今安在？
(摘自尤寧的走讀心得)

英雄帖

- 廣邀高三同學
- 對古典、現代文學、書法藝術、手作線裝書……有熱誠的英雄
- 加入【毛遂攻略與書畫傳說】多元選修



THE END

謝謝各位