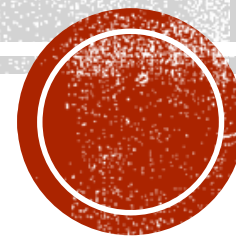
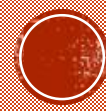


選我好吉麗



選我好吉麗 課程地圖

- 入門首選 -- 烏克麗麗 Ukulele
- 進階必學 -- 吉他 Guitar
- 六星推薦 -- 木箱鼓 Cajon



烏克麗麗

UKULELE

- 樂器選擇、調音
- 音階、單音演奏曲
- 基本和弦進行
- 基本節奏刷法



吉他 GUITAR

- 記譜法、半音階基本練習
- **pick**使用技巧、基本和弦進行
- 各類型節奏運用
- 自彈自唱



木箱鼓 CAJON

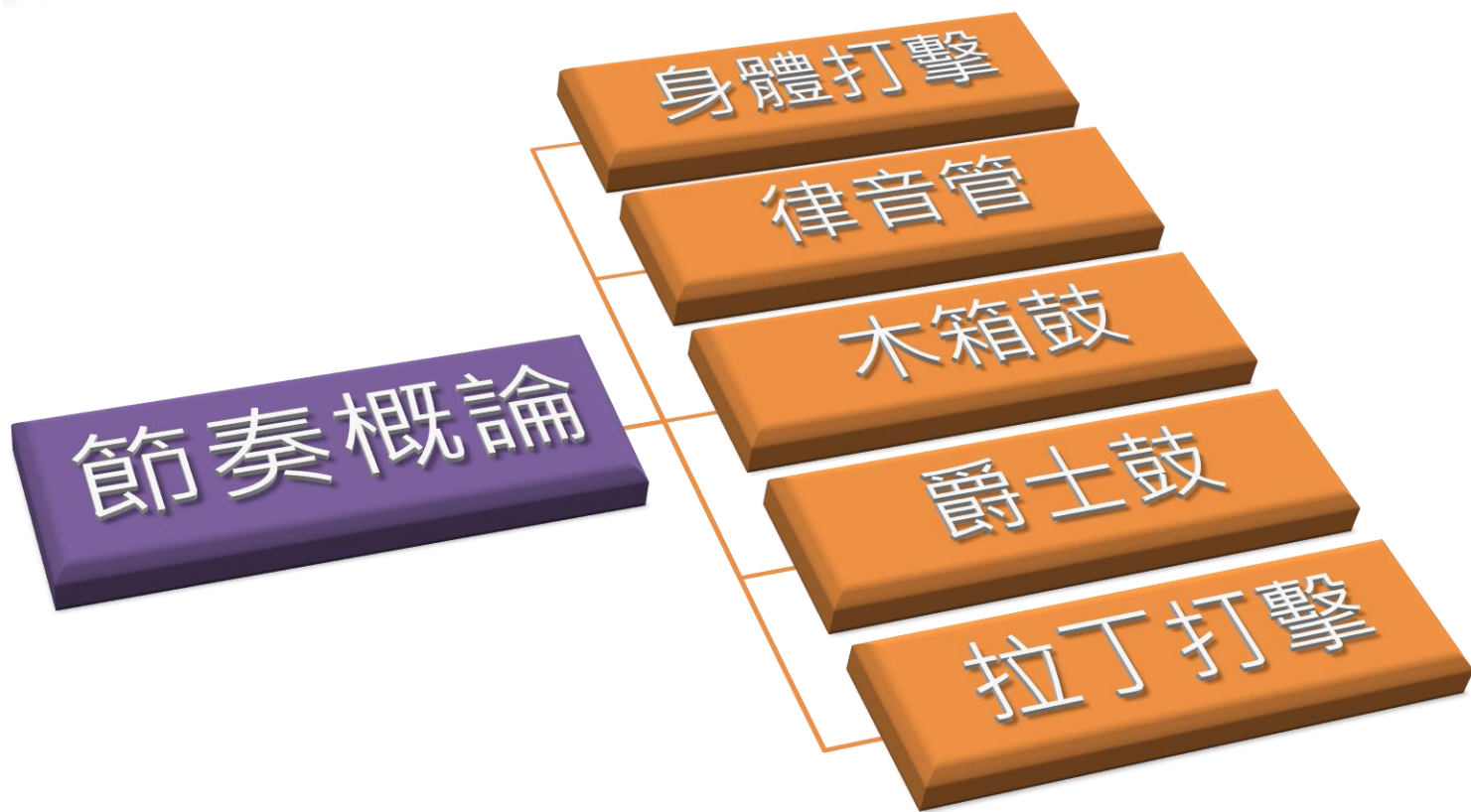
- 記譜法
- 音色介紹與運用
- 各類型節奏運用



敲敲世界音樂之門



課程地圖



身體打擊

Body Percussion



能發出幾種聲音？



Pitch Perfect 2



歌曲應用



律音管



木箱鼓 Cajon

- 可能發源於非洲的一種鼓，隨著被販為奴隸的非洲人攜至古巴、秘魯等地，逐漸演變今日的模樣。
- 西班牙文，意思為木箱或抽屜
- 結構簡單，木箱加上響弦，以不同手法、力道敲打鼓面等不同位置即可演奏。



- B (Bass)

1. 手放鬆微彎併指，往身體方向推
2. 動手腕，以指紋位置打
3. 手握拳，以指第一二關節外緣敲鼓



- O (open)

1. 用手掌前端與四指甩上鼓面，手離開鼓面
2. 中指垂直地面用234指甩，手離開鼓面



基本練習

R L R L R L R L

B O B

R L R L R L R L

B O

R L R L R L R L

B B O

告白氣球

4/4

B O B B O

董 ㄉ 大 董 ㄉ 董 大 ㄉ

過門1

4/4

董 大 董 董 大 董 大

過門2

4/4

董 董 大 董 大 董 大 董

拉丁音樂



- 拉丁美洲音樂是以歐洲白人音樂文化為主體，同時吸取印第安文化和非洲黑人文化，甚至是東方的亞洲音樂，逐漸形成了一種充滿活力動感的拉丁文化。拉丁音樂以巴西和古巴為首。



歐洲（伊比利）文化

民間音樂的基礎是西班牙和葡萄牙的音樂。節奏多使用三拍子，而更具動感。常伴有淡淡的哀怨、憂鬱色彩，音色柔和抒情。伊比利節奏在拉丁美洲原封不動流傳下來，進而和印第安節奏、非洲的黑人節奏結合，樂器以吉他為代表。



非洲黑人文化

- 黑人音樂主要分佈在加勒比海地區、巴西、哥倫比亞、委內瑞拉和秘魯的沿海地區。
- 16到19世紀後半葉的奴隸制度中，拉丁音樂吸收了大量的非洲黑人及其音樂。旋律方面，以自然的滑音、裝飾音而獨具特色。演唱時獨唱、合唱、齊唱常是互相交替，一呼一應的對答形式為特徵。





Clave
響棒



Conga
鼓

Jam Block
木魚



Cowbell
牛鈴



Bongo
鼓



Maracas
沙鈴



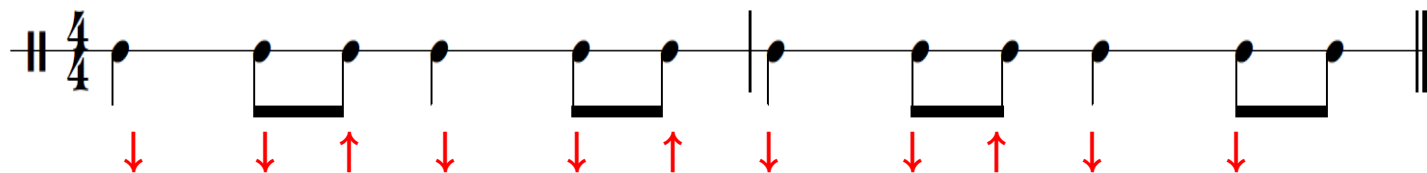
Guiro
刮瓜

Timbales
鼓

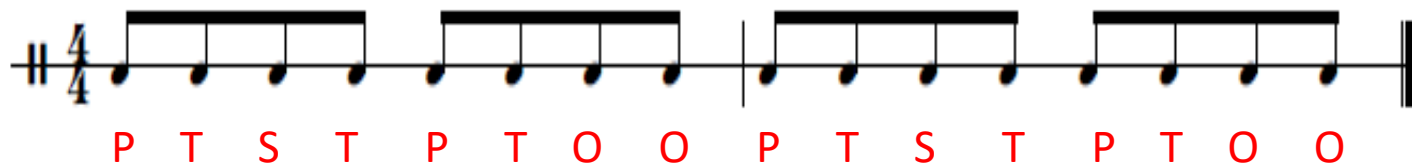
響棒 Clave



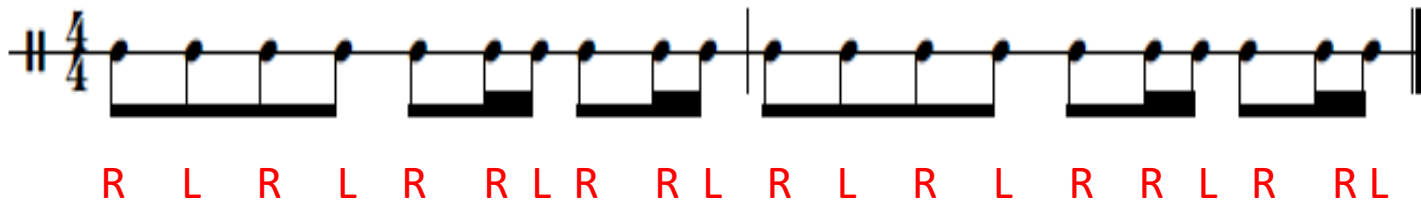
刮瓜
Guiro



康加鼓
Conga



沙鈴
maracas



牛鈴
Cowbell





數位音樂製作

數位音樂製作

- 和聲編曲
- 節奏設計
- 簡易錄音室搭建
- 歌曲錄製
- 數位音樂相關設施參訪

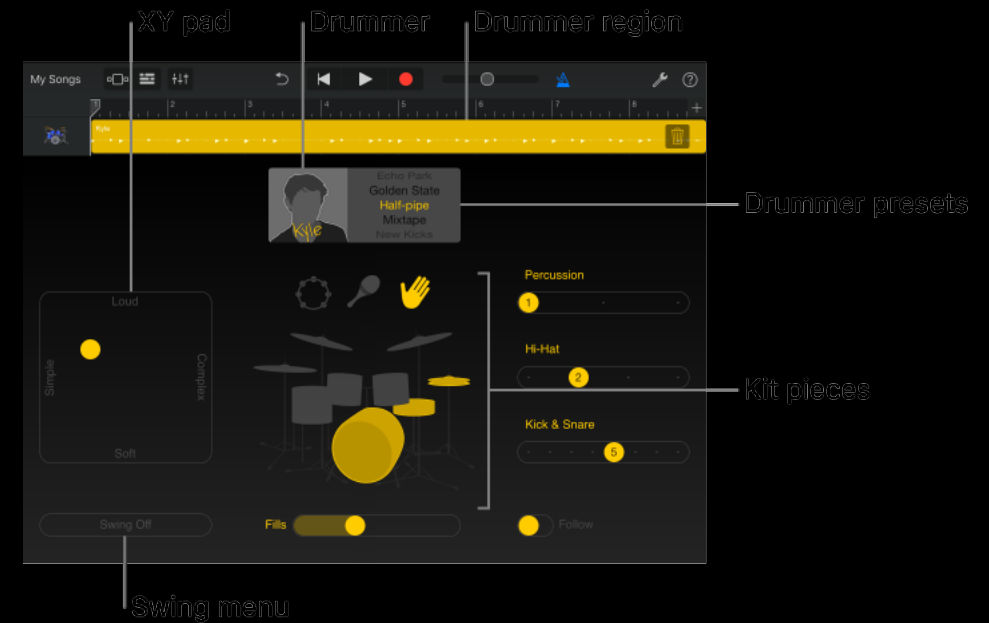
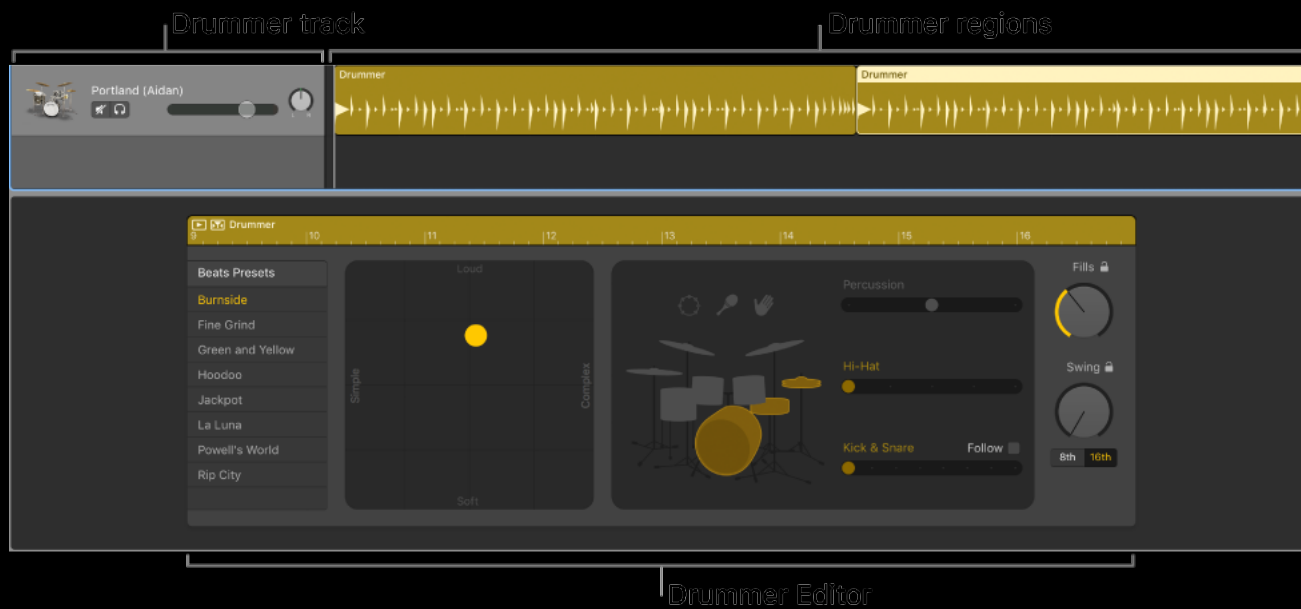
和聲編曲

- 學習使用軟體進行歌曲分軌錄音，編輯，混音與和聲



節奏設計

- 善用軟體與工具，完成配樂之節奏設計



簡易錄音室搭建/歌曲錄製

- 學習自行搭建簡易錄音環境，並完成專題歌曲錄製



數位音樂相關設施參觀

- 參觀數位音樂相關設施，認識專業錄音軟硬體設備與技術

