

# 趣味古文 X 創意寫作

《聊齋誌異》的奇幻旅程

領航老師：李淑媛





# 這門課的特色



# 重視趣味創意的教學方式

01 | 閱讀思辨

02 | 說書表演

03 | 遊藝樂學

04 | 創意書寫

# 融入多元觀點的文學賞析



# 培養全方位的語文素養



## 閱讀思辨力

- 學習拆解文言祕境的閱讀力
- 培養閱讀鑑賞與反思的能力

## 故事演說力

- 累積感動人心的故事力
- 練就有影響力的說話能力

## 創意寫作力

- 解構小說，激發創作想像力
- 熟讀小說，鍛鍊文字表達力



# 這門課的內容

# 一生窮困潦倒的蒲松齡



T



蒲松齡  
畫像



馮翊剛  
說人解字

聊齋先生  
電視劇



批聊齋  
相聲



# 天災頻仍，動盪不安的時代

瘟疫



蝗災

水災



地震



戰亂





# 魔幻瑰麗神鬼狐妖的世界

神

考城隍、翩翩、嫦娥、西湖主、白于玉、羅剎海市、蕙芳、甄后、鍾生……

鬼

聶小倩、細侯、連城、小謝、梅女、蓮香、水莽草、林四娘、陸判……

狐

畫皮、嬰寧、紅玉、阿繡、小翠、醜狐、王成、鴉頭、張鴻漸、辛十四娘……

妖

白秋練、宅妖、香玉、黃英、夢狼、小獵犬、小官人、綠衣女……

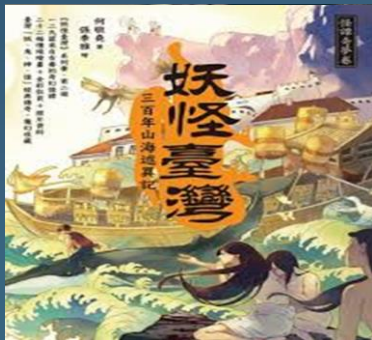
# 《聊齋誌異》 X 改編電影

比較異同 → 激發想像



# 《聊齋誌異》 X 台灣妖魔

臺灣神鬼妖  
鬧熱滾滾



臺灣魔神仔  
和鬼不同

原住民神怪  
奇譚物語



妖怪的桌遊  
頭腦體操

# 《聊齋誌異》X 日、韓奇幻

## 日版黃英

01



02



## 跨時空物語

03



## 地獄審判

04



## 浪漫不思議

05



## 靈魂客棧



# 這門課的成果

# 學習檔案不煩惱！



演義  
說書

古今  
對照

故事  
續寫

故事  
改寫

# 奇幻旅程 啟航！

