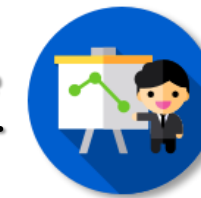


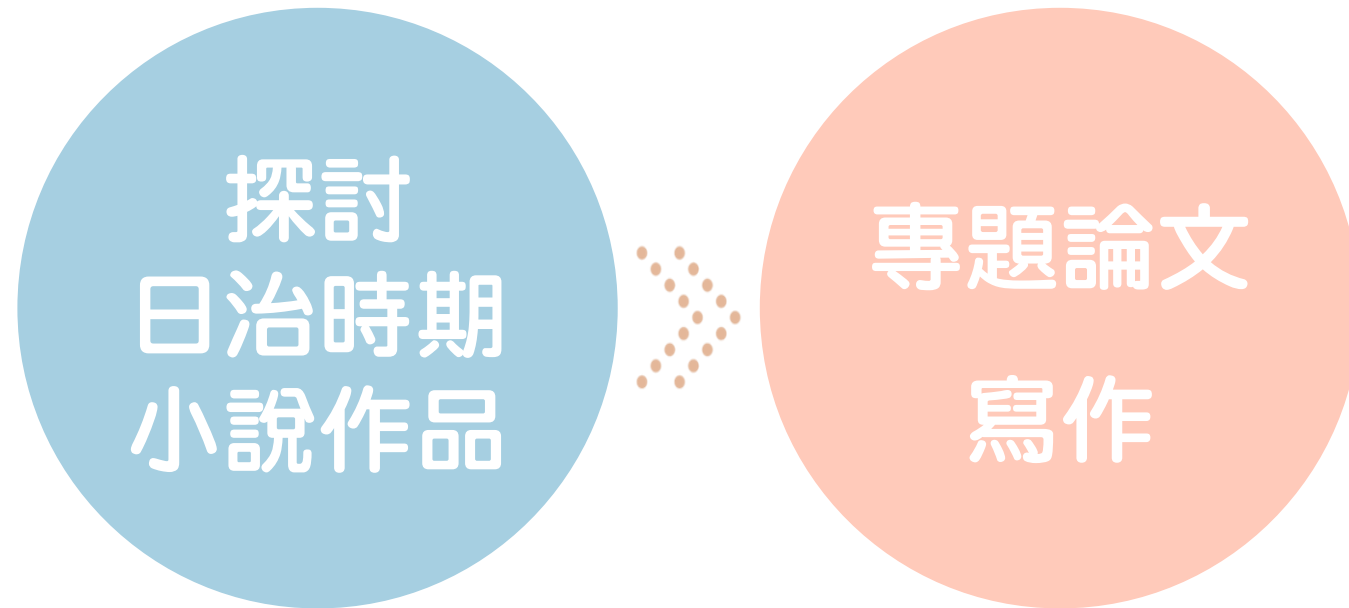
高二校訂必修(國文)

專題寫作——日治時期臺灣小說專題研究

Literature Project Writing



這一門課要做什麼？



藉由臺灣日治時期小說作品的探討，
搭配小論文寫作指導，產出專題論文作品。

● 課程進度 GO !



文本閱讀與 相關影音賞析

閱讀與討論，
深入認識研究文本材料。



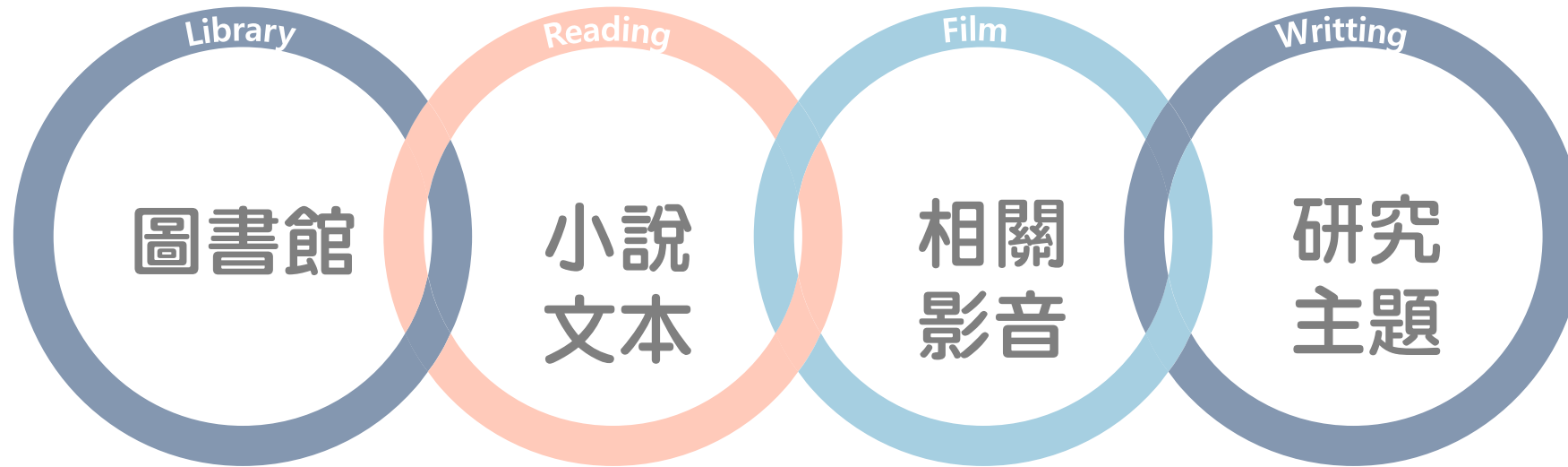
研究方法 與 相關資源

妥善運用圖書館資源，
讓你寫報告事半功倍！



確立研究主題 設定目標 著手論文寫作

● 課程內容 OK!



校內圖書館與
國家圖書館
資源使用說明

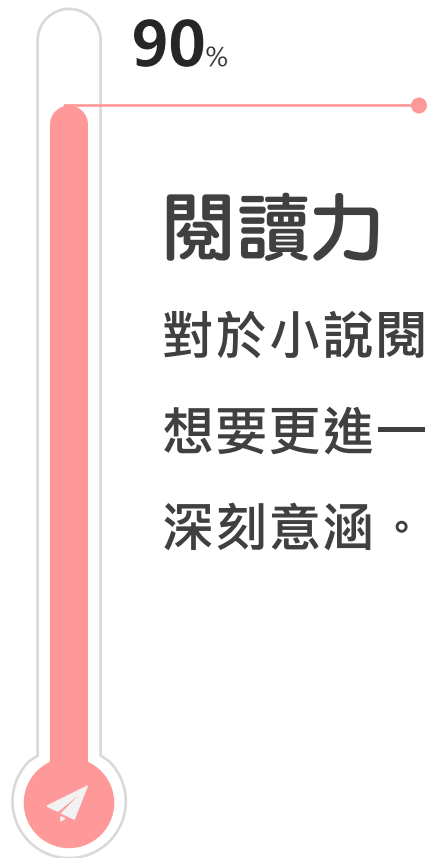
日據時期作家
如賴和、翁鬧、
張我軍、楊逵、
龍瑛宗等人的
小說作品。

《嫁妝一牛車》
(電視劇)、
《天馬茶房》
(電影)

藉由課堂討論賞析，
確立可深入發展的
研究主題。

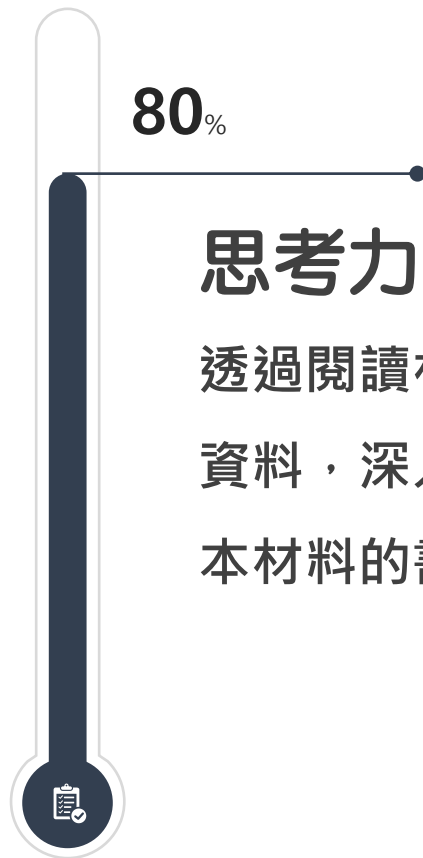
● 我是否適合？**READY!**

加入這門課，我們一起把「三力」提升到100%！



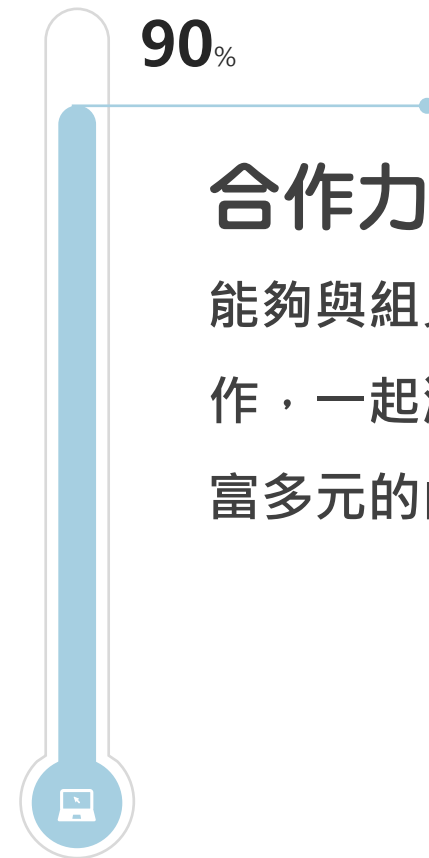
閱讀力

對於小說閱讀感興趣，
想要更進一步探討其
深刻意涵。



思考力

透過閱讀相關論文
資料，深入探究文
本材料的書寫意涵。



合作力

能夠與組員協力合
作，一起激盪出豐
富多元的內容。