（）

## ※ 一從書寫出發

－－高二專題寫作

汪德方
W／

就從這裡開始吧！
去看見更多的可能，以及值得被看見的。

## 認識自己，



聊聊那些你感興趣的課題與作品。



## 02

性別平權



## 這是我們可能會討論的課題

課題
# 童話裡的性別 

## 公主只能被敃援？

母親
母親的名字是 ？

書寫與被書寫
昭君與文姬

## 関讀的材料可能有……

 <br> \section*{\section*{（1） <br> \section*{\section*{（1） <br> <br> <br> 文本 <br> <br> <br> 文本 <br> <br> <br> W <br> <br> <br> W <br> <br> $\square$ <br> <br> $\square$ <br> <br> 非文本 <br> <br> 非文本 <br> <br> 電影，觑劇，紀鏯片，舞台劇} <br> <br> 電影，觑劇，紀鏯片，舞台劇}
## 開讀然後書寫！



## 研究\＆書寫進程

## 主題訶定 撰寫與修正



## 資料蒐集

定稿發表

9

## 時間分配

## －関讀－

上學期

W

$$
\begin{gathered}
\text { - 書寫一 } \\
\text { 下學期 }
\end{gathered}
$$

Sep－Nov
廣泛閲讀

## Dec－Jan

主題訂定

## Feb－Mar

小論文格式 ：成果發表

## Jun



## Apr－May

小論文撰寫


學習歷程檔案小論文


## 成績計算

| 上學期 | 閲讀心得與報告 | 摘要 | 分組報告 |
| :---: | :---: | :---: | :---: |
|  | $30 \%$ | $30 \%$ | $40 \%$ |
| 下學期 | 分組報告 | 題目與大綱修正 | 小論文 |
|  | $30 \%$ | $20 \%$ | $50 \%$ |



## 起出發吧（

Wh


